



## RECTO VERSO

Musique           Something to die for – FIONA CULLEY  
 Chorégraphe      Montana Country Show / septembre 2014  
 Type                Line Dance : 1 mur, 64 temps  
 Niveau             Débutant/:intermédiaire

**Introduction : 64 temps**

### **TOE, TOE SIDE, TOE, STEP - TOE FORWARD, TOE SIDE, TOE FORWARD - STEP**

1 – 2      TOUCH pointe PD avant – TOUCH pointe PD côté D – 12 :00  
 3 – 4      TOUCH pointe PD avant – pas PD à côté du PG (appui PD) – 12 :00  
 5 – 6      TOUCH pointe PG avant – TOUCH pointe PG côté G – 12 :00  
 7 – 8      TOUCH pointe PG avant – pas PG à côté du PD (appui PG) – 12 :00

### **ROCK STEP 1/4, STEP 1/4, HOLD, ROCK STEP 1/4, STEP FORWARD, HOLD**

1 à 4      1/4 de tour D... ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant – 1/4 de tour G...  
             pas PD côté D – HOLD – 12 :00  
 5 à 8      1/4 de tour G... ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant – pas PG avant – HOLD – 9 :00

### **HITCH & SLAP – 1/2 TURN FLICK & SLAP – STEP FORWARD - HOLD – HITCH & SLAP – HOLD – STEP – HOLD**

1 – 2      HITCH genou D devant + SLAP main D sur genou D – 1/2 tour G... FLICK PD arrière +  
             SLAP sur PD – 3 :00  
 3 – 4      pas PD avant – HOLD  
 5 – 6      HITCH genou G devant + SLAP main D sur genou G – HOLD (genou en l'air)  
 7 – 8      pas PG arrière – HOLD – 3 :00

### **ROCK STEP 1/4, STEP 1/4, HOLD, ROCK STEP 1/4, STEP FORWARD, HOLD**

1 à 4      1/4 de tour D... ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant – 1/4 de tour G...  
             pas PD côté D – HOLD – 12 :00  
 5 à 8      1/4 de tour G... ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant – pas PG avant – HOLD – 12 :00

### **ROCK STEP BACK, STEP FORWARD X2, HOOK, STEP FORWARD, TOE SIDE, STEP FORWARD**

1 – 2      ROCK STEP D arrière - revenir sur G avant – 12:00  
 3 – 4      2 pas avant : pas PD avant – pas PG avant – 12 :00  
 5 – 6      HOOK PD derrière jambe G – pas PD arrière – 12 :00  
 7 – 8      TOUCH pointe PG côté G – pas PG arrière (appui PG) – 12 :00

### **(HOOK – HEEL) X3 1/2 TURN – HOOK – STEP**

1 – 2      HOOK PD devant cheville G – 1/8 de tour D... TOUCH talon D côté D – 1 :30  
 3 – 4      HOOK PD devant cheville G – 1/4 de tour D... TOUCH talon D côté D – 3 :00  
 5 – 6      HOOK PD devant cheville G – 1/8 de tour D... pas PD côté D  
 7 – 8      HOOK PG devant cheville D – pas PG côté G (appui PG) – 6 :00

### **ROCK STEP 1/4 , STEP 1/4, HOLD, ROCK STEP 1/4, STEP FORWARD, HOLD**

1 à 4 1/4 de tour D... ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant – 1/4 de tour G...  
pas PD côté D – HOLD – 6 :00

5 à 8 1/4 de tour G... ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant – pas PG avant – HOLD – 6 :00

### **ROCK STEP BACK, STEP TURN, HOLD, COASTER STEP, STOMP UP**

1 à 4 ROCK STEP D arrière - revenir sur G avant – 1/2 tour G...pas PD à côté du PG – HOLD – 12 :00

3-6-7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG – reculer BALL PD à côté du PG –  
pas PG avant – 12:00

8 STOMP-up PD à côté du PG

RESTART : 3<sup>ème</sup> et 7<sup>ème</sup> murs – à la fin de la section 4

7 – 8 1/4 de tour D...pas PG côté G - HOLD

TAG : à la fin du 8<sup>ème</sup> murs : 4 temps

1 – 2 TOUCH pointe PD avant – pas PD à côté du PG (appui PD)

3 – 4 TOUCH pointe PG avant – pas PG à côté du PD (appui PG)

### **Recommencer au début**

Fabienne GUILLON animatrice de danse country

Facebook : you tube : tél 06 03 60 83 17 E-mail : fabye73@hotmail.fr