



## APPLEJACK COUNTRY

Musique **In the country, workin on it – Alan GREGORY**  
 Chorégraphie Rob FOWLER – Wallasey, MERSEYSIDE – ANGLETERRE / juin 2008  
 Type PHRASE Line Dance : AAB, AAB, A, (Restart : 1/4 de tour D sur le 28<sup>ème</sup> temps),  
 BB, AA, BB  
 Niveau Débutant / intermédiaire

Introduction : 8 + 32 temps

### PARTIE A :

#### RIGHT SIDE ROCK & CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1 – 2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
 3 & 4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG – pas PG côté G – CROSS PD devant PG  
 5 – 6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D  
 7 & 8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD – pas PD côté D – CROSS PG devant PD

#### STEP RIGHT HALF TURN, STEP RIGHT HALF TURN, SWITCH STEPS SIDE, RIGHT, LEFT, FORWARD SWITCHES RIGHT LEFT

1 – 2 pas PD avant – 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
 3 – 4 pas PD avant – 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
 5 TOUCH pointe PD côté D  
 & 6 SWITCH : pas PD à côté du PG – TOUCH pointe PG côté G  
 & 7 SWITCH : pas PG à côté du PD – TOUCH pointe PD avant  
 & 8 SWITCH : pas PD à côté du PG – TOUCH pointe PG avant

#### ROCK FORWARD ONTO RIGHT & RIGHT COASTER STEP, ROCK FORWARD LEFT 3/4 TURN

& 1 – 2 pas PG sur place – ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
 3 & 4 COSTER STEP D : reculer BALL PD – reculer BALL PG à côté du PD – pas PD avant  
 5 – 6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
 7 & 8 3/4 de tour G – TRIPLE STEP G sur place : G.D.G

#### BOX STEP, SIDE, HEEL & CROSS & HEEL

1 à 4 CROSS PD devant PG – pas PG arrière – pas PD côté D – CROSS PG devant PD  
 5 – 6 pas PD côté D – TOUCH talon G sur diagonale avant G  
 & 7 pas PG à côté du PD – CROSS PD devant PG  
 & 8 pas PG côté G – TOUCH talon D sur diagonale avant D

## **PARTIE B :**

### **FORWARD RIGHT MAMBO, BACK LEFT MAMBO, STEP FORWARD RIGHT 1/2 TURN STEP, BRUSH OUT OUT**

- 1 & 2 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière – pas PD à côté du PG  
3 & 4 ROCK MAMBO G arrière : ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant – pas PG à côté du PD  
5 – 6 pas PD avant – 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
7 & 8 BRUSH BALL PD – pas PD côté D « OUT » – pas PG côté G « OUT » (pieds APART)

### **APPLEJACKS**

- 1 & Tourner talon D et pointe G à G, revenir au centre  
2 & Tourner talon G et pointe D à D, revenir au centre  
3 & Tourner talon D et pointe G à G, revenir au centre  
4 & Tourner talon D et pointe G à G, revenir au centre  
5 & Tourner talon G et pointe D à D, revenir au centre  
6 & Tourner talon D et pointe G à G, revenir au centre  
7 & Tourner talon G et pointe D à D, revenir au centre  
8 & Tourner talon D et pointe G à G, revenir au centre

### **Recommencer au début**

Fabienne GUILLON animatrice de danse country

Facebook : you tube : tél 06 03 60 83 17 E-mail : [fabye73@hotmail.fr](mailto:fabye73@hotmail.fr)