



## STOMPING IT OUT

Musique            Setting The Woods on Fire by The Tractors  
Chorégraphe      Silke C. Henke – Canada – mai 1998  
Type                Country Line Dance : 4 murs, 32 temps, 34 pas  
Niveau             Débutant

### **R TOUCHES, KNEE LIFTS, STOMPS & CLAPS**

1 – 2            Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G & clap  
3 – 4            Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G & clap  
5 – 6            2 stomps (D-G)  
7 – 8            2 claps

### **L TOUCHES, KNEE LIFTS, STOMPS & CLAPS**

1 – 2            Toucher pointe G à gauche, hitch G croisé devant jambe D & clap  
3 – 4            Toucher pointe G à gauche, hitch G croisé devant jambe D & clap  
5 – 6            2 stomps (G-D)  
7 – 8            2 claps

### **STEP, SLIDE, STEP, STOMP, HEEL LIFTS, HEEL SPLIT**

1 – 2            Pas D en avant, glisser (drag) G à côté de D  
3 – 4            Pas D en avant, stomp G à côté de D  
& 5            Lever les talons, poser les talons au sol  
& 6            Lever les talons, poser les talons au sol  
7 – 8            Diriger les talons à l'extérieur, revenir au centre

### **R VINE, L STOMP, L VINE WITH 1/4 TURN LEFT, R TOUCH**

1 – 3            Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite  
4                Stomp G à côté de D  
5 – 7            Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, 1/4 de tour à gauche et pas G en avant  
8                Toucher (tap) D à côté de G

### **Recommencer au début**

Fabienne GUILLON animatrice de danse country  
Facebook : you tube : tél 06 03 60 83 17 E-mail : fabye73@hotmail.fr