



STOMPING IT OUT

Musique Setting The Woods on Fire by The Tractors
Chorégraphe Silke C. Henke – Canada – mai 1998
Type Country Line Dance : 4 murs, 32 temps, 34 pas
Niveau Débutant

R TOUCHES, KNEE LIFTS, STOMPS & CLAPS

1 – 2 Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G & clap
3 – 4 Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G & clap
5 – 6 2 stomps (D-G)
7 – 8 2 claps

L TOUCHES, KNEE LIFTS, STOMPS & CLAPS

1 – 2 Toucher pointe G à gauche, hitch G croisé devant jambe D & clap
3 – 4 Toucher pointe G à gauche, hitch G croisé devant jambe D & clap
5 – 6 2 stomps (G-D)
7 – 8 2 claps

STEP, SLIDE, STEP, STOMP, HEEL LIFTS, HEEL SPLIT

1 – 2 Pas D en avant, glisser (drag) G à côté de D
3 – 4 Pas D en avant, stomp G à côté de D
& 5 Lever les talons, poser les talons au sol
& 6 Lever les talons, poser les talons au sol
7 – 8 Diriger les talons à l'extérieur, revenir au centre

R VINE, L STOMP, L VINE WITH 1/4 TURN LEFT, R TOUCH

1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
4 Stomp G à côté de D
5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, 1/4 de tour à gauche et pas G en avant
8 Toucher (tap) D à côté de G

Recommencer au début

Fabienne GUILLON animatrice de danse country
Facebook : you tube : tél 06 03 60 83 17 E-mail : fabye73@hotmail.fr