



OVERDRIVE

Musique They call me Trinity – George McAnthony (album Bridge to Eldorado)
Chorégraphe ROB FOWLER 2005
Type Line Dance : 4 murs, 32 temps
Niveau Débutant

Introduction : on commence à danser sur les paroles

SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN AND HITCH, SHUFFLE FORWARD, HITCH,

1 – 2 PD devant – PG à côté du PD
3 – 4 PD devant, 1/2 tour à droite sur le PD en levant le genou G
5 – 6 PG devant – PD à côté du PG
7 – 8 PG devant – lever le genou D

(BACK, HITCH) X2, SLOW COASTER STEP, HOLD,

1 – 2 PD derrière – Lever le genou G
3 – 4 PG derrière – Lever le genou D
5 – 6 PD derrière – PG à côté du PD
7 – 8 PD devant – Pause

STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, SHUFFLE, FWD, HOLD,

1 – 2 PG devant – Pivot 1/2 tour à droite
3 – 4 PG devant – Pause
5 – 6 PD devant – PG à côté de PD
7 – 8 PD devant – Pause

JAZZ BOX 1/4 TURN AND CLAPS, STOMP UP, STOMP UP.

1 – 2 Croiser le PG devant le PD – Taper des mains
3 – 4 PD derrière – Taper des mains
5 – 6 PG, 1/4 de tour à gauche – Taper des mains
7 – 8 Stomp Up du PD à côté du PG – Stomp Up du PD à côté du PG

Recommencer au début

Fabienne GUILLON animatrice de danse country

Facebook : you tube : tél 06 03 60 83 17 E-mail : fabye73@hotmail.fr